

Πολιτιστική εκδήλωση 2023-2024

6^ο Γυμνάσιο Αχαρνών

ΚΥΠΡΟΣ – 50 ΧΡΟΝΙΑ ΜΝΗΜΗΣ

ΣΕΦΕΡΗΣ – 60 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΟ ΝΟΜΠΕΛ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ

Κύπρος,
το στολίδι της
Μεσογείου



Σεφέρης,
ο διπλωμάτης και ποιητής



ΥΠΕΥΘΥΝΕΣ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗΣ: ΔΟΥΒΑΛΗ ΑΝΔΡΙΑΝΗ

ΒΕΡΙΓΑΚΗ ΑΘΗΝΑ

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΟΜΙΛΗΤΡΙΑ: ΛΟΥΪΖΑ ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΙΔΟΥ

**Καθηγήτρια Νεοελληνικής Λογοτεχνίας - Νεοελληνικής
Λογοτεχνίας της Κύπρου, Π.Τ.Δ.Ε, Σχολή Ανθρωπιστικών
Επιστημών, Πανεπιστήμιο Αιγαίου.**

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Α' ΜΕΡΟΣ

Σύντομη Ιστορία της Κύπρου.

Ποιητές που αποτύπωσαν με το έργο τους τα γεγονότα της 20ης Ιουλίου 1974.

- «Γράμματα στην Μητέρα» του Κ. Μόντη, Κύπριος ποιητής.
- «Στιγμές” της εισβολής» του Κ. Μόντη, Κύπριος ποιητής
- «Ο θρήνος μιας μάνας» του Μεχμέτ Γιασίν, Τουρκοκύπριος ποιητής.

Ελλαδίτες ποιητές που αποτύπωσαν με το έργο τους πτυχές της Κύπρου

- Ποίημα του Ρίτσου «Ύμνος και θρήνος για την Κύπρο».
- Η Κύπρος στην ποίηση του Γ. Σεφέρη.
«Ημερολόγιο Καταστρώματος Γ»
«Αγιάννα Β»
«Ελένη»

Δραματοποίηση ποιήματος του Γ. Σεφέρη «Οι Γάτες του Αϊ-Νικόλα».

Ποιητικές δημιουργίες των μαθητών/τριών μας. Παρουσιάζουν: Μπόη Βέρα, Παγκάκης Παναγιώτης, Παπαργυροπούλου Βιολέτα.

Παραμύθι- Πρωτότυπη δημιουργία μαθητριών, « Το Νησί της Κύπριδας»: Παρουσιάζουν: Λαλιά Ήλιδα, Σούρμπη Μαρίνα.

Β' ΜΕΡΟΣ

ΟΜΙΛΙΑ: **Λουίζα Χριστοδουλίδου**, Καθηγήτρια Νεοελληνικής Λογοτεχνίας - Νεοελληνικής Λογοτεχνίας της Κύπρου, Π.Τ.Δ.Ε, Σχολή Ανθρωπιστικών Επιστημών, Πανεπιστήμιο Αιγαίου.

Γ' ΜΕΡΟΣ

Χοροί από Ελλάδα και Κύπρο

ΑΚΟΥΓΟΝΤΑΙ ΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ

- «Στο περιγιάλι το κρυφό» (Γ. Σεφέρης, από το ποίημα «Άρνηση» Μουσική: Μ.Θεοδωράκη)
- «Αγιάννα Β'» (Γ. Σεφέρης, Μουσική: Ηλ. Ανδριόπουλος, Τραγούδι: Ν. Ξυλούρης)
- «Χρυσοπράσινο Φύλλο» (Στίχοι: Λ. Μαλένης, Μουσική: Μ. Θεοδωράκης)
- «Αχερόμπασμαν» (παραδοσιακό τραγούδι της Κύπρου)
- «Ψιντρή Βασιλιτζιά μου» (παραδοσιακός χορός της Κύπρου)
- «Βράκα» (παραδοσιακός χορός της Κύπρου)
- «Αγάπησά την 'που καρκιάς» (παραδοσιακός χορός της Κύπρου)
- «“Στιγμές” της εισβολής» (Κ. Μόντης, Μουσική: Μ. Τόκας, Τραγούδι: Γ. Νταλάρας)
- «Η δική μου πατρίδα κόπηκε στα δυο» (Στίχοι: Ν. Γιασίν, Μουσική: Μ. Τόκας, Τραγούδι: Γ. Νταλάρας)
- «Τα ριάλια» - «Τηλλυρκώτισσα» (παραδοσιακοί χοροί της Κύπρου)
- «Πεντοζάλης» (παραδοσιακός χορός της Κρήτης)